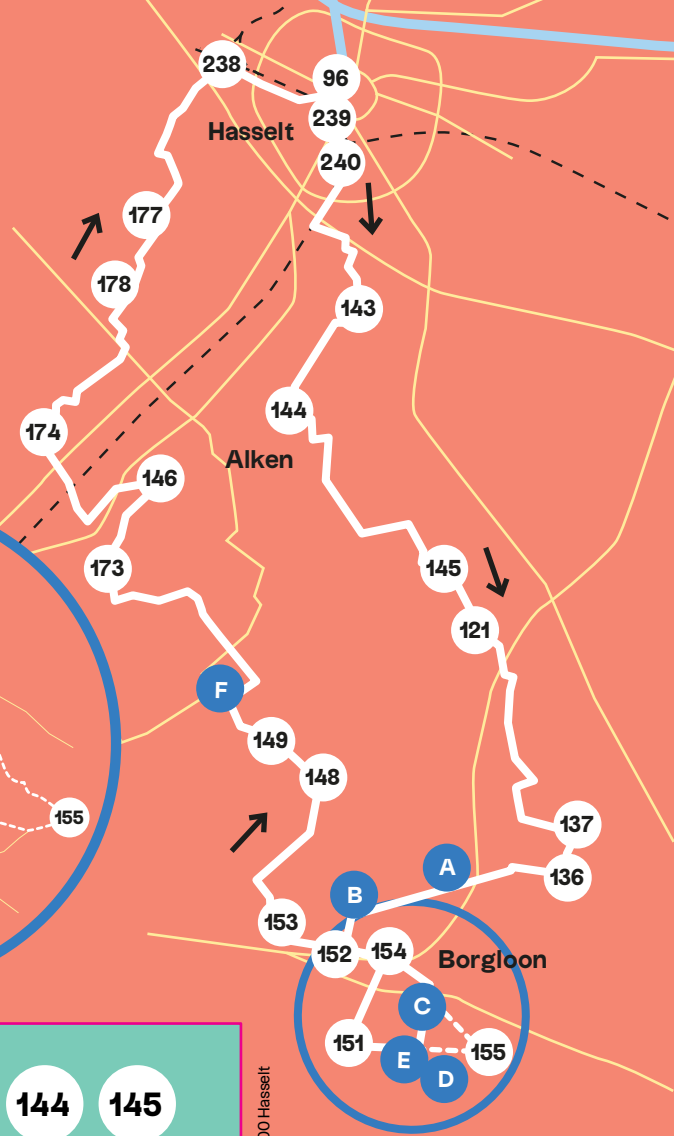
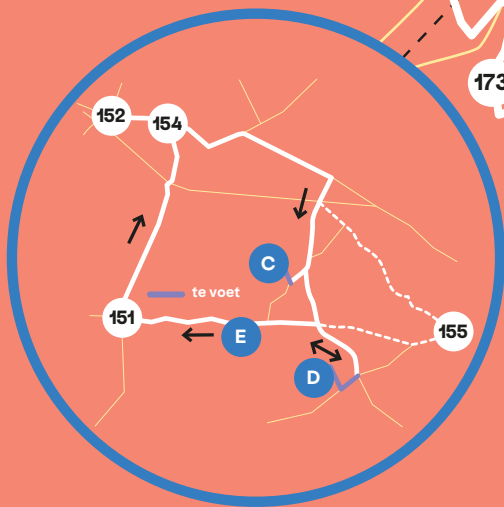


Volgende keer een andere route proberen?

- 1** Een actuele kunstrit
- 3** Door en langs De Wijers
- 4** Een historische traptocht



V.U. Steven Vandeput, burgemeester, Limburgplein 1, 3500 Hasselt
foto cover: Kristof Vrancken

Route 2: Tussen de boomgaarden

96	239	240	143	144	145
121	137	136	A	B	152
154	155	C	D	E	151
152	153	148	149	F	173
146	174	178	177	238	239
96					

2 Tussen de boomgaarden

Fietsroutes Hasselt

57,7 km



smaak
sprak
maker
maker

Hasselt



Ontdek meer op visithasselt.be

Hasselt is de ideale uitvalsbasis om de Limburgse regio te verkennen ... en dat doe je natuurlijk best op de fiets. Geoefende fietsers met een interesse voor kunst en lekkere streekproducten kunnen tijdens deze route door Haspengouw hun hart ophalen. In Hasselt valt al een heleboel te ontdekken: de KunstRoute neemt je bijvoorbeeld mee langs de kunstige plekken van de stad. Z33, Huis voor Actuele Kunst, Design en Architectuur is een bezoek meer dan waard, zowel voor de kunsttentoonstellingen als voor het prachtige architecturale gebouw.

Deze fietsroute loodst je via het hoogste punt van Hasselt richting Borgloon. Terwijl je door het heuvelachtige Haspengouwse landschap fietst, langs historische kastelen en uitgestrekte boomgaarden, ontdek je enkele spraakmakende kunstprojecten. Kunst en het landschap smelten hier prachtig samen. Soms moet je even van je fiets springen en een korte wandeling maken om de kunstwerken op hun mooist te aanschouwen. Van aardbeinvelden en boomgaarden tot wijngaarden: de streekproducten zijn nooit ver weg tijdens deze route. Neem dus zeker ook een pauze om ze even te proeven!



Stoomstroopfabriek

A **Aeneas Wilder** bouwde **Untitled#158**: een architecturale structuur in het landschap vlakbij het Klooster van Colen. De ronde constructie met een prachtig uitzicht van 360° wordt afgelijnd door uniforme verticale houten latjes. Het kunstwerk betreden is een speciale ervaring, die refereert aan het religieuze en doet denken aan rondwandelen in een klooster.



Untitled#158

foto: Kristof Vrancken

B De oude **stoomstroopfabriek** van Borgloon is één van de laatste restanten van de industriële verwerking van fruit tot stroop. Deze site geeft onderdak aan het fruitbelevingscentrum, waar je het verhaal van de Loonse stroop en de Haspengouwse fruitgeschiedenis kan ontdekken.

Kijk naar de detailkaart voor de beste route om de volgende kunstwerken te vinden. De kunstwerken ontdek je beter te voet, dus parkeer je fiets op de aangegeven locaties en wandel een stukje.

C **Reading Between the Lines** – beter gekend als het 'doorkijkkerkje' – van het Belgische architectenduo **Gijs Van Vaerenbergh** is 10 meter hoog en bestaat uit 100 op elkaar gestapelde lagen staalplaat, in de vorm van een Loons kerkje. De speciale constructiewijze zorgt ervoor dat het landschap altijd zichtbaar blijft doorheen de kerk, zowel vanop afstand als dichtbij.

D Stap van je fiets en maak een korte wandeling naar het kunstwerk **Twijfelgrens** van **Fred Eerdekens**. Je zal een geplooid lijn in het landschap zien waarin je – enkel wanneer je vanuit de juiste positie kijkt – het woord 'twijfelgrens' kan lezen. Fred Eerdekens gebruikt taal wel vaker als medium voor zijn kunstwerken.

E De **Landmark Romeinse Villa** van kunstenaar **Hans Lemmen** doet je even stilstaan bij het belang dat het unieke landschap voor de Romeinen had. De vijf terracottakleurige zit- en ligbanken refereren naar de basisvorm van een villawoning. Neem plaats en geniet van het adembenemende panorama over de streek.

Deze fietstocht kwam tot stand i.s.m. de stad Borgloon.

F Op het dorpsplein van Ulbeek (Wellen) vind je de **Bottelarij**, waar architectuur, kunst en smaak een bijzondere plaats hebben. Het gebouw was vroeger een indrukwekkende en (voor zijn tijd) ultramoderne brouwerij.



Bottelarij

foto: R. Reynders

Tip

Na je fietstocht in het groen kan je in het bruisende stadscentrum van Hasselt nog verder genieten van lokale producten. Aanraders zijn Het Smaaksalon, Brewmine TAP, Chocoladehuis Boon en Ansoler.

Smaakmakers aan het woord

Fred Eerdekens - kunstenaar

"Het woord Twijfelgrens zit heel dicht op mijn huid. Ik ben van nature onzeker en ik zoek altijd de twijfelgrens. Hoe ver kan ik twijfelen? En hoe ver kan de twijfel mij brengen, of brengt die mij soms te ver?"

Giovanni Oosters - chef kok

